

Gestão Curricular /Planificação Anual

Língua Gestual Portuguesa -6ºano

Ano letivo 2025/2026

1.º PERÍODO

CONTEÚDOS TEMÁTICOS	CONTEÚDOS GRAMATICAIS
<p>A datas comemorativas do mês de setembro na comunidade surda</p> <p>Eu e a minha Família surdo/ouvinte</p> <p>O meu retrato e o dos meus colegas A minha história de vida (biografia)</p> <p>Regras de comunicação: Comunidade surda e ouvinte</p> <p>“Léo o puto surdo” “O almoço de domingo em família”: a vida de um menino surdo numa família ouvinte.</p> <p>A biografia de um adulto surdo João Alberto Ferreira</p> <p>Las apasionantes posibilidades de la lengua de signos Rubén Pérez TEDxYouth@Madrid</p> <p>Breve história do Dia Nacional da LGP</p> <p>Histórias com personagens surdas</p> <p>Poesia em LGP</p>	<p>Formação de gestos</p> <ul style="list-style-type: none"> Os parâmetros dos gestos Os processos de formação de gestos por derivação e composição. <p>Unidades mínimas do gesto</p> <ul style="list-style-type: none"> Pares mínimos de gestos <p>Classes dos gestos</p> <ul style="list-style-type: none"> Subclasses dos advérbios (lugar, modo, tempo, afirmação, negação, quantidade). <ul style="list-style-type: none"> Classes de determinantes numerais (ordinais e cardinais) <p>Campos semânticos</p> <ul style="list-style-type: none"> Gestos de significado diferente ou relacionado e de forma igual ou semelhante. <p>Vocabulário</p> <ul style="list-style-type: none"> Vocabulário relacionado com sentimentos e emoções; <p>Estrutura frásica</p> <ul style="list-style-type: none"> As funções essenciais na frase complemento indireto e complementos circunstanciais de lugar e tempo. <p>Dactilologia</p> <ul style="list-style-type: none"> Prática da dactilologia.

2º PERÍODO

CONTEÚDOS TEMÁTICOS	CONTEÚDOS GRAMATICAIS
<p>O profissional intérprete de LGP: direitos e deveres O intérprete de LGP em vários contextos</p> <p>Entrevista/entrevistado</p> <p>Diferentes narrativas: mitológicas, romances, aventuras</p> <p>A tecnologia e a sua utilização na comunicação à distância</p> <p>As novas tecnologias: acesso à informação e à comunicação por pessoas surdas</p> <p>Líderes importantes de associações de surdos</p> <p>A luta associativa na comunidade surda</p> <p>Pessoas surdas de referência a nível nacional e internacional em várias áreas</p> <p>Locais de referência da comunidade surda a nível nacional e internacional</p> <p>O humor</p> <p>As diferentes línguas gestuais</p>	<p>Classes dos gestos As diferentes classes gramaticais (pronomes, numerais, verbos e advérbios). Os verbos de movimento</p> <p>Campos semânticos</p> <ul style="list-style-type: none">Os diferentes tipos de classificadores. <p>Vocabulário</p> <ul style="list-style-type: none">Gestos em dicionários: os critérios de ordenação. <p>Estrutura frásica</p> <ul style="list-style-type: none">A função das conjunções na coesão textual. <p>Variação da LGP</p> <ul style="list-style-type: none">As variações linguísticas regionais. <p>Comparação entre línguas</p> <ul style="list-style-type: none">Descobrir diferenças e semelhanças entre diferentes línguas gestuais. <p>Comparação com a LP</p> <ul style="list-style-type: none">As principais diferenças da estrutura gramatical da LGP e da Língua Portuguesa.

3º PERÍODO

CONTEÚDOS TEMÁTICOS	CONTEÚDOS GRAMATICAIIS
<p>Dia Nacional de Educação de Surdos e Juventude Surda</p> <p>A história de outras escolas de Surdos em Portugal</p> <p>Momentos e as figuras marcantes da história dos Surdos no mundo e em Portugal: Abade de L'Épée, Laurent Clerc, Thomas Gallaudet, Alexander G. Bell, Jacob Rodrigues Pereira, Per Aaron Borg.</p> <p>Os países do mundo</p> <p>Os percursos escolares e profissionais de diferentes adultos Surdos</p> <p>A Dramatização/Teatro em LGP com personagens Surdas</p> <p>Filmes com personagens surdas um com tradução LGP</p>	<p>Classes dos gestos</p> <ul style="list-style-type: none"> Classes de determinantes (indefinidos e numerais), pronomes (pessoais, demonstrativos, possessivos, indefinidos, relativos e interrogativos). <p>Comparação entre línguas</p> <ul style="list-style-type: none"> Construir um dicionário simples de LGP / outras línguas gestuais, organizando-o segundo determinados critérios.

NOTA: Passível de alteração cronológica.