

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO (ENSINO BÁSICO)							2025/26	
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS				ESPANHOL		9º ANO		
Domínios Aprendizagens Essenciais	PASEO (AC e descritores)	Ponderações	Instrumentos /Tarefas	Critérios	Descritores ou níveis de Desempenho / Standards			
					A Insuficiente	B Suficiente	C Bom	D Muito Bom
Competência comunicativa: Compreensão auditiva e audiovisual [Compreensão auditiva e audiovisual – Nível B1.1] Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, de géneros e suportes diversos, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.	A, B, C, D, F, H, I	25%	Teste de compreensão oral (1x por período)	Critério 1 Compreensão de ideias principais.	Identifica com muita dificuldade, as ideias principais e informação explícita.	Identifica com alguma dificuldade, as ideias principais e informação explícita.	Identifica com facilidade, as ideias principais e informação explícita.	Identifica com muita facilidade, as ideias principais e informação explícita.
				Critério 2 Seleção de informação relevante	seleciona com muita dificuldade, as ideias principais e informação explícita em intervenções e discursos breves.	seleciona com alguma dificuldade, as ideias principais e informação explícita em intervenções e discursos breves.	Seleciona com facilidade, as ideias principais e informação explícita em intervenções e discursos breves.	Seleciona com muita facilidade, as ideias principais e informação explícita em intervenções e discursos breves.

Domínios Aprendizagens Essenciais	PASEO (AC e Descritores)	Ponderações	Instrumentos /Tarefas	Critérios	Descritores ou níveis de Desempenho / Standards			
					A Insuficiente	B Suficiente	C Bom	D Muito Bom
Competência comunicativa: Compreensão escrita [Compreensão escrita – Nível B1.2] Identificar, selecionar e associar informação explícita e informação implícita relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, em textos de géneros e suportes diversos, sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes.	A, B, C, D, F, H, I	25%	Teste escrito (1x por período)	Critério 1 Identificação da informação explícita e da informação implícita	Identifica, com muita dificuldade, informação explícita e informação implícita.	Identifica, com alguma dificuldade, informação explícita e informação implícita.	Identifica, com facilidade, informação explícita e informação implícita.	Identifica, com muita facilidade, informação explícita e informação implícita.
				Critério 2 Seleção da informação explícita e da informação implícita	seleciona, com muita dificuldade, informação explícita e informação implícita.	seleciona, com alguma dificuldade, informação explícita e informação implícita.	seleciona, com facilidade, informação explícita e informação implícita.	seleciona, com muita facilidade, informação explícita e informação implícita.
				Critério 3 associação da informação explícita e da informação implícita.	associa, com muita dificuldade, informação explícita e implícita	associa, com alguma dificuldade, informação explícita e implícita.	associa, com facilidade, informação explícita e implícita.	associa, com muita facilidade, informação explícita e implícita

Domínios Aprendizagens Essenciais	PASEO (AC e Descritores)	Ponderações	Instrumentos /Tarefas	Critérios	Descritores ou níveis de Desempenho / Standards			
					A Insuficiente	B Suficiente	C Bom	D Muito Bom
Competência comunicativa: Produção oral e interação oral [Produção oral – Nível A2.2] Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: - descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	25%	Prova de expressão / interação oral (1x por período)	Critério 1 Produção oral: Expressando-se de forma simples	Expressa-se, com muita dificuldade, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.	Expressa-se, com alguma dificuldade, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente	Expressa-se, com facilidade, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.	Expressa-se, com muita facilidade, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente.
				Critério 2 Interação oral: Em conversas curtas, bem estruturadas	Interage, com muita dificuldade, em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor.	Interage, com alguma dificuldade, em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor	Interage, com facilidade, em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor.	Interage, com muita facilidade, em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor
				Critério 3 Interação oral: utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas	Não é capaz de utilizar vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas	utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas	utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas	utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas

[Interação oral – Nível A2.2] Interagir em conversas curtas bem estruturadas e ligadas a situações familiares, apoiando-se, quando necessário, no discurso do interlocutor, nas quais: - troca ideias, informações, opiniões e desejos sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade; - aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.				frásicas elementares	frásicas elementares	elementares, com alguma dificuldade	elementares, sem dificuldade.	elementares, com muita facilidade.
--	--	--	--	----------------------	----------------------	-------------------------------------	-------------------------------	------------------------------------

Domínios Aprendizagens Essenciais	PASEO (AC e Descritores)	Ponderações	Instrumentos / Tarefas	Critérios	Descritores ou níveis de Desempenho / Standards			
					A Insuficiente	B Suficiente	C Bom	D Muito Bom
Competência comunicativa: Produção escrita e interação escrita [Produção escrita – Nível A2.2] Escrever textos simples diversos (em papel ou em aplicações digitais), nos quais: - descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; - respeita as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	25%	Teste de avaliação Escrito (1x por período)	Critério 1 Produção de textos simples diversos	Escreve, com muita dificuldade textos simples diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas	Escreve, com alguma dificuldade, textos simples diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas	Escreve, com facilidade, textos simples diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas	Escreve, com muita facilidade, textos simples diversos, sobre assuntos trabalhados nas aulas
				Critério 2 Produção de cartas, mails, notas, mensagens diversas	Escreve, com muita dificuldade cartas, mails, notas e mensagens diversas.	Escreve, com alguma dificuldade, cartas, mails, notas e mensagens diversas.	Escreve, com facilidade, cartas, mails, notas e mensagens diversas.	Escreve, com muita facilidade, cartas, mails, notas e mensagens diversas.
				Critério 3 Interação oral: utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares	Não é capaz de utilizar vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares	utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares, com alguma dificuldade	utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares, sem dificuldade.	utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares, com muita facilidade.

[Interação escrita – Nível A2.2] Escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, em papel ou em aplicações digitais (chats, fóruns, redes sociais, entre outros), nos quais: - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões; - exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; - aconselha e orienta em tarefas e situações diversas; - utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; - articula as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; - respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as ao destinatário.								
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Domínios Aprendizagens Essenciais	PASEO (AC e descritore s)	Ponderações	Instrumentos /Tarefas	Critérios	Descritores ou níveis de Desempenho / Standards			
					A Insuficiente	B Suficiente	C Bom	D Muito Bom
Competência Intercultural -Estabelecer relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relacioná-los com os de Portugal. -Expressar e responder a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas (trabalhos, apresentações, jogos, concursos, exposições, vídeos, artefactos, atividades de palco, etc.).	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Integradas na competência comunicativa	Teste de avaliação Escrito (1x por período) Produção/ interação oral	Critério 1 Participa na seleção, ampliação, transposição, exemplificação e ilustração de situações e temas para abordar na aula, relativamente a aspetos sociais e culturais dos países onde se fala espanhol.	Não participa na seleção, ampliação, transposição, exemplificação e ilustração de situações e temas para abordar na aula, relativamente a aspetos sociais e culturais dos países onde se fala espanhol.	Participa na seleção, ampliação, transposição, exemplificação e ilustração de situações e temas para abordar na aula, relativamente a aspetos sociais e culturais dos países onde se fala espanhol, com alguma dificuldade.	Participa na seleção, ampliação, transposição, exemplificação e ilustração de situações e temas para abordar na aula, relativamente a aspetos sociais e culturais dos países onde se fala espanhol, com facilidade.	Participa na seleção, ampliação, transposição, exemplificação e ilustração de situações e temas para abordar na aula, relativamente a aspetos sociais e culturais dos países onde se fala espanhol, com muita facilidade.
				Critério 2 Utiliza diferentes tecnologias na exploração, organização, criação, partilha e divulgação de ideias, produtos e experiências, em formatos diversos	Utiliza diferentes tecnologias na exploração, organização, criação, partilha e divulgação de ideias, produtos e experiências, em formatos diversos	Utiliza diferentes tecnologias na exploração, organização, criação, partilha e divulgação de ideias, produtos e experiências, em formatos diversos	Utiliza diferentes tecnologias na exploração, organização, criação, partilha e divulgação de ideias, produtos e experiências, em formatos diversos	Utiliza diferentes tecnologias na exploração, organização, criação, partilha e divulgação de ideias, produtos e experiências, em formatos diversos

Domínios Aprendizagens Essenciais	PASEO (AC e descritores)	Ponderações	Instrumentos/Tarefas	Critérios	Descritores ou níveis de Desempenho / Standards			
					A Insuficiente	B Suficiente	C Bom	D Muito Bom
Competência estratégica -Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portfólio Europeu das Línguas, entre outros). -Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. -Reconhecer e usar modelos de língua na realização de tarefas. -Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos.	A, B, C, E, F, G,	Integradas na competência comunicativa	Teste de avaliação Escrito (1x por período) Produção/ interação oral	Critério 1 Mobiliza as ações estratégicas do ano anterior (nível A2.1), relativas ao desenvolvimento da competência estratégica, adaptando-as aos novos objetivos e situações trabalhados na aula.	Não mobiliza as ações estratégicas do ano anterior (nível A2.1), relativas ao desenvolvimento da competência estratégica, adaptando-as aos novos objetivos e situações trabalhados na aula.	Mobiliza as ações estratégicas do ano anterior (nível A2.1), relativas ao desenvolvimento da competência estratégica, adaptando-as aos novos objetivos e situações trabalhados na aula, com dificuldade.	Mobiliza as ações estratégicas do ano anterior (nível A2.1), relativas ao desenvolvimento da competência estratégica, adaptando-as aos novos objetivos e situações trabalhados na aula, com facilidade.	Mobiliza as ações estratégicas do ano anterior (nível A2.1), relativas ao desenvolvimento da competência estratégica, adaptando-as aos novos objetivos e situações trabalhados na aula, com muita facilidade.
				Critério 2 Observa modelos, deduzir regras e verificar hipóteses	Não é capaz de observar modelos, deduzir regras e verificar hipóteses.	Observa modelos, deduzir regras e verificar hipóteses com dificuldade.	Observa modelos, deduzir regras e verificar hipóteses, com facilidade.	Observa modelos, deduzir regras e verificar hipóteses, com muita facilidade.

				Critério 3 Controla os próprios progressos e erros através de um diário de aulas, anotando e analisando as causas e propondo soluções, assim como as metas e procedimentos de superação.	Não controla os próprios progressos e erros através de um diário de aulas, anotando e analisando as causas e propondo soluções, assim como as metas e procedimentos de superação.	Controla os próprios progressos e erros através de um diário de aulas, anotando e analisando as causas e propondo soluções, assim como as metas e procedimentos de superação, com dificuldade.	Controla os próprios progressos e erros através de um diário de aulas, anotando e analisando as causas e propondo soluções, assim como as metas e procedimentos de superação, com facilidade.	Controla os próprios progressos e erros através de um diário de aulas, anotando e analisando as causas e propondo soluções, assim como as metas e procedimentos de superação, com muita facilidade.
--	--	--	--	--	---	--	---	---