

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO (ENSINO BÁSICO)							2025/2026	
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS				ESPANHOL		7º ANO		
Domínios Aprendizagens Essenciais	PASEO AC e Descritores	Ponderações	Instrumentos/ Tarefas	Critérios	Descritores ou níveis de Desempenho / Standards			
					A Insuficiente	B Suficiente	C Bom	D Muito Bom
Competência comunicativa: Compreensão auditiva e audiovisual [Compreensão auditiva e audiovisual – Nível A2.1] - Compreender intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara. - Identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples - Compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (em presença e em suportes físicos ou digitais diversos), relacionados com o funcionamento da aula, o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma muito clara e pausada.	A, B, C, D, F, H, I	25%	Teste de compreensão oral (1x por período)	Critério 1 Compreensão de intervenções, questões e instruções simples	Revela dificuldades em compreender textos orais	Compreende textos orais, embora com algumas lacunas	Compreende com facilidade enunciados orais	Compreende com muita facilidade textos orais.
				Critério 2 Identificação de palavras-chave, expressões correntes e frases simples	Identifica com muitas dificuldades	Identifica com alguma dificuldade	Identifica com facilidade	Identifica com muita facilidade
				Critério 3 Compreensão do sentido geral em mensagens e textos simples e curtos	Compreende o sentido geral com muitas dificuldades	Compreende o sentido geral com alguma dificuldade.	Compreende o sentido geral com facilidade.	Compreende o sentido geral com muita facilidade.

Domínios Aprendizagens Essenciais	PASEO AC e Descritores	Ponderações	Instrumentos/ Tarefas	Critérios	Descritores ou níveis de Desempenho / Standards			
					A Insuficiente	B Suficiente	C Bom	D Muito Bom
Competência comunicativa: Compreensão escrita [Compreensão escrita – Nível A2.2] - Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara. - Compreender, identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos (de géneros e suportes diversos) que descrevam e/ou narrem experiências e interesses pessoais, situações do quotidiano e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos por frases simples e vocabulário muito frequente. - Procurar informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia-a-dia, tais como publicidade, prospectos, ementas, inventários, horários, etc. - Entender sinais e avisos públicos e informações sobre serviços básicos, assim como orientações e instruções bem estruturada	A, B, C, D, F, H, I	25%	Teste escrito (1x por período)	Critério 1 Segue indicações, normas e instruções concisas e claras	Não é capaz de seguir indicações, normas e instruções concisas e claras	Segue indicações, normas e instruções concisas e claras, com dificuldade.	Segue indicações, normas e instruções concisas e claras com facilidade.	Segue indicações, normas e instruções concisas e claras, com muita facilidade
				Critério 2 Seleciona as ideias principais em textos simples e curtos.	Não é capaz de selecionar as ideias principais em textos simples e curtos.	Seleciona as ideias principais em textos simples e curtos, com dificuldade.	Seleciona as ideias principais em textos simples e curtos com facilidade.	Seleciona as ideias principais em textos simples e curtos com muita facilidade
				Critério 3 Identifica de informações específicas	Identifica com muitas dificuldades as informações	Identifica com alguma dificuldade as informações	Identifica com facilidade as informações	Identifica com muita facilidade as informações
				Critério 4 Compreensão de textos específicos do quotidiano.	Não é capaz de Compreender textos específicos do quotidiano.	Compreende textos específicos do quotidiano com alguma dificuldade.	Compreende textos específicos do quotidiano com facilidade.	Compreende textos específicos do quotidiano com muita facilidade.

Domínios Aprendizagens Essenciais	PASEO AC e Descritores	Ponderações	Instrumentos/ Tarefas	Critérios	Descritores ou níveis de Desempenho / Standards			
					A Insuficiente	B Suficiente	C Bom	D Muito Bom
Competência comunicativa: Produção oral e interação oral [Produção oral – Nível A1.2] Expressar-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, no qual: - fala de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos; - utiliza um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas; - pronuncia geralmente de forma compreensível. [Interação oral – Nível A1.] Interagir em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor, nas quais: - estabelece contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - pede e dá informações elementares (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos); - pronuncia, geralmente de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases simples que mobilizam estruturas gramaticais muito elementares.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	25%	Prova de expressão / interação oral (1x por período)	Critério 1 Produção oral: Expressando-se de forma simples	Expressa-se, de forma muito simples, com muita dificuldade, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.	Expressa-se, de forma muito simples, com alguma dificuldade, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado	Expressa-se, de forma muito simples, com facilidade, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.	Expressa-se de forma muito simples, com muita facilidade, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.
				Critério 2 Interação oral: Em situações do quotidiano	Interage, com muita dificuldade, em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor	Interage, com alguma dificuldade, em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor	Interage, com facilidade, em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor.	Interage, com muita facilidade, em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor

Domínios Aprendizagens Essenciais	PASEO AC e Descritores	Ponderações	Instrumentos/ Tarefas	Critérios	Descritores ou níveis de Desempenho / Standards			
					A Insuficiente	B Suficiente	C Bom	D Muito Bom
Competência comunicativa: Produção escrita e interação escrita [Produção escrita – Nível A1.2] Escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - se apresenta e apresenta outras pessoas; - descreve pessoas, animais, objetos, lugares, etc.; - trata de assuntos pessoais e quotidianos, gostos e preferências, acontecimentos, etc.; - utiliza vocabulário e expressões muito frequentes e estruturas frásicas muito elementares. [Interação escrita – Nível A1.2] - Completar formulários e questionários simples, em papel e <i>online</i>, com os dados requeridos. - Trocar mensagens simples e curtas (em papel ou em aplicações digitais), nas quais: - pede e dá informações breves, agradece, pede desculpas, felicita e aceita ou recusa convites; - utiliza expressões e estruturas frásicas muito simples; - respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	25%	Teste de avaliação Escrito (1x por período)	Critério 1 Produção de textos simples e muito curtos	Escreve, com muita dificuldade, textos simples e muito curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas	Escreve, com alguma dificuldade, textos simples e muito curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas	Escreve, com facilidade, textos simples e muito curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas	Escreve, com muita facilidade, textos simples e muito curtos, sobre assuntos trabalhados nas aulas
				Critério 2 Interação escrita: -Completamento de formulários e questionários -Troca de mensagens simples e curtas	Completa textos e Troca, com muita dificuldade, mensagens escritas simples e curtas	Completa textos e Troca, com alguma dificuldade, mensagens escritas simples e curtas discurso do interlocutor	Completa textos e Troca, com facilidade, mensagens escritas simples e curtas	Completa textos e Troca, com muita facilidade, mensagens escritas discurso do interlocutor simples e curtas

Domínios Aprendizagens Essenciais	PASEO (AC e descritores)	Ponderações	Instrumento sTarefas	Critérios	Descritores ou níveis de Desempenho / Standards			
					A Insuficiente	B Suficiente	C Bom	D Muito Bom
Competência Intercultural - Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispanofalantes e relacioná-los com as suas próprias experiências. - Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispanoamericana através de produtos e experiências verbais e não-verbais (documentos textuais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefactos, etc.).	A, B, C, D, E, F, G, H, I	Integradas na competência comunicativa	Teste de avaliação Escrito (1x por período) Produção/ interação oral	Critério 1 Reconhece factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispanofalantes e relacioná-los com as suas próprias experiências.	Não Reconhece factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispanofalantes e não os relaciona com as suas próprias experiências.	Reconhece factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispanofalantes e relacioná-los com as suas próprias experiências com alguma dificuldade.	Reconhece factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispanofalantes e relacioná-los com as suas próprias experiências com facilidade.	Reconhece factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispanofalantes e relacioná-los com as suas próprias experiências com muita facilidade.
				Critério 2 Expressa informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispanoamericana através de produtos e experiências verbais e não-verbais.	Não Expressa informações nem conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispanoamericana através de produtos e experiências verbais e não-verbais.	Expressa informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispanoamericana através de produtos e experiências verbais e não-verbais, com alguma dificuldade.	Expressa informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispanoamericana através de produtos e experiências verbais e não-verbais com facilidade.	Expressa informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispanoamericana através de produtos e experiências verbais e não-verbais com muita facilidade.

Domínios Aprendizagens Essenciais	PASEO (AC e descritores)	Ponderações	Instrumentos /Tarefas	Critérios	Descritores ou níveis de Desempenho / Standards			
					A Insuficiente	B Suficiente	C Bom	D Muito Bom
Competência estratégica - Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua. - Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. - Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos.	A, B, C, E, F, G, J	Integradas na competência comunicativa	Teste de avaliação Escrito (1x por período) Produção/ interação oral	Critério 1 Aceita e promove a língua espanhola como instrumento de comunicação na sala de aula.	Não aceita nem promove a língua espanhola como instrumento de comunicação na sala de aula.	Aceita e promove a língua espanhola como instrumento de comunicação na sala de aula com alguma dificuldade.	Aceita e promove a língua espanhola como instrumento de comunicação na sala de aula com facilidade.	Aceita e promove a língua espanhola como instrumento de comunicação na sala de aula com muita facilidade.
				Critério 2 Cria sintonia com os colegas e favorece a cooperação para trabalhar e praticar em grupo.	Não cria sintonia com os colegas e não favorece a cooperação para trabalhar e praticar em grupo.	Cria sintonia com os colegas e favorece a cooperação para trabalhar e praticar em grupo com alguma dificuldade.	Cria sintonia com os colegas e favorece a cooperação para trabalhar e praticar em grupo com facilidade.	Cria sintonia com os colegas e favorece a cooperação para trabalhar e praticar em grupo com muita facilidade.