

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE LÍNGUAS

DISCIPLINA: Português 8.º ANO

DOMÍNIOS E CONTEÚDOS

(PROGRAMA E METAS CURRICULARES DE PORTUGUÊS DO ENSINO BÁSICO – maio de 2015 e APRENDIZAGENS  
ESSENCIAIS/ARTICULAÇÃO COM O PERFIL DOS ALUNOS – julho de 2018)

1.º PERÍODO ----- 78 tempos (+/-)

**LEITURA**

- (auto)biografia, diário, memórias; reportagem, comentário; texto de opinião
- cartas de apresentação
- leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa
- sentido global
- inferências
- tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões
- estrutura do texto (partes e subpartes)
- registo e tratamento da informação

1

**EDUCAÇÃO LITERÁRIA**

- interpretação em função do modo literário
- temas, experiências e valores representados
- recursos expressivos: antítese

Retoma: comparação, anáfora, metáfora, hipérbole, enumeração e onomatopeia

- expressão de opiniões e problematização de sentidos sobre os textos
- projeto pessoal de leitura

**Textos diversos**

- Reportagem
- Texto de opinião
- Comentário
- Biografia e autobiografia
- Carta de apresentação

**Texto narrativo**

- *Vários excertos narrativos*

**ESCRITA**

- diário, resposta a questões de leitura
- planificação de texto
- redação de texto: coesão e coerência; correção sintática, vocabulário, ortografia, pontuação
- revisão de texto

**ORALIDADE**

**Compreensão**

- tema, ideias centrais, contexto e objetivo
- inferências
- avaliação de argumentos
- síntese

## Expressão

- planificação de textos orais
- expressão oral: vocabulário e recursos gramaticais variados; fluência e correção
- avaliação do discurso

## GRAMÁTICA

### **Classes/subclasses de palavras**

- quantificador universal e existencial

Retoma: nome, adjetivo, verbo (principal, auxiliar e copulativo), advérbio, determinante (artigo, possessivo, demonstrativo, interrogativo, indefinido, relativo), pronome (pessoal – formas tónicas e átonas –, possessivo, demonstrativo, indefinido), quantificador numeral, preposição e locução prepositiva

### **Flexão**

Retoma: verbos regulares e irregulares: todos os tempos e modos

### **Funções sintáticas**

- predicativo do complemento direto

Retoma: sujeito, vocativo, predicado, complementos (direto, indireto, oblíquo, agente da passiva), predicativo do sujeito

### **Frase**

Retoma: frase ativa e frase passiva

### **Léxico**

- relações de sentido entre palavras

## **2.º PERÍODO ----- 72 tempos (+/-)**

## LEITURA

- biografia, autobiografia, memórias; reportagem
- leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa
- sentido global
- inferências
- temas, ideias principais, pontos de vista
- estrutura do texto (partes e subpartes)
- registo e tratamento da informação

## EDUCAÇÃO LITERÁRIA

- leitura integral de obras literárias: duas narrativas de autores de língua portuguesa; um texto dramático
- interpretação do texto em função do modo literário
- temas, experiências e valores representados
- recursos expressivos: antítese  
Retoma: enumeração, anáfora, metáfora, personificação, comparação, hipérbole
- expressão de opiniões e problematização de sentidos sobre os textos
- projeto pessoal de leitura
- texto dramático: ato, cena, fala e indicações cénicas

## Texto narrativo

- *Vários excertos narrativos*
- *No mínimo duas narrativas de autores de língua portuguesa*

## **ESCRITA**

- diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura
- planificação de texto
- redação de texto: coesão e coerência; correção sintática, vocabulário, ortografia, pontuação
- reformulação de texto
- normas para a citação

## **ORALIDADE**

### **Compreensão**

- tema, ideias centrais, contexto e objetivo
- avaliação de argumentos
- síntese

### **Expressão**

- exposição oral
- planificação do texto oral
- expressão oral: vocabulário e recursos gramaticais variados; fluência e correção
- avaliação do discurso

## **GRAMÁTICA**

### **Classes/subclasses de palavras**

- conjunção e locução conjuncional subordinativa concessiva, consecutiva e comparativa

Retoma: conjunções e locuções conjuncionais coordenativas e subordinativa causal, temporal, final, condicional, completiva; pronome, determinante e advérbio relativo

### **Flexão**

- uso do modo conjuntivo em frases complexas

### **Funções sintáticas**

Retoma: modificador do grupo verbal, modificador do nome

### **Frase complexa**

- orações subordinadas adverbiais concessivas, consecutivas e comparativas; oração subordinada substantiva completiva (função sintática de CObl)

Retoma: frase simples e frase complexa; orações coordenadas copulativas, adversativas, disjuntivas, conclusivas e explicativas; orações subordinadas adverbiais causais, temporais, finais, condicionais; orações subordinadas adjetivas relativas; oração subordinada substantiva completiva (função sintática de CD)

### **Discurso e texto**

Retoma: discurso direto e indireto

### **Variação da língua**

Retoma: variação de natureza geográfica

## **LEITURA**

- leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, de pesquisa
- sentido global
- inferências
- temas, ideias principais
- registo e tratamento da informação

## **EDUCAÇÃO LITERÁRIA**

- leitura integral de obras literárias: nove poemas de sete autores
- interpretação do texto em função do modo literário
- temas, experiências e valores representados
- texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica
- recursos expressivos: antítese  
Retoma: comparação, hipérbole, metáfora, personificação, anáfora, adjetivação expressiva
- expressão de ideias pessoais sobre os textos
- projeto pessoal de leitura

## **Textos Poéticos**

- *nove poemas de sete autores diferentes*

## **ESCRITA**

- comentário, resposta a questões de leitura
- planificação de texto
- redação de texto: coesão e coerência; correção sintática, vocabulário, ortografia, pontuação
- reformulação de texto

## **ORALIDADE**

### **Compreensão**

- tema, ideias centrais, contexto e objetivo
- inferências
- avaliação de argumentos
- síntese

### **Expressão**

- exposição oral
- planificação do texto oral
- expressão oral: vocabulário e recursos gramaticais variados; fluência e correção
- avaliação do discurso

## **GRAMÁTICA**

### **Funções sintáticas**

todas as já estudadas

### **Frase complexa**

todas as orações coordenadas e subordinadas já estudadas

### **Formação de palavras**

Retoma: derivação e composição

### **Variação da língua**

- variação de natureza social

### **Léxico**

- relações de sentido entre palavras

**Ao longo do ano: desenvolver um projeto de leitura que integre objetivos pessoais do leitor e comparação de diferentes textos (obras escolhidas em contrato de leitura com o/a professor/a).**

**Professores:** Maria do Carmo Amaral (8.º E); Isabel Salgueiro (8.º C); Joaquim Lourenço (8.º A, 8.º D); Paulo Silva (8.º B); Susana Vicente (8.º F); Alina Vaz (8.º 1 e 8.º 2)

5

**Nota:** Este documento não dispensa a leitura do PROGRAMA E METAS CURRICULARES DE PORTUGUÊS DO ENSINO BÁSICO – maio de 2015 e APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/ARTICULAÇÃO COM O PERFIL DOS ALUNOS – julho de 2018

Ano letivo 2024/2025