

# GESTÃO CURRICULAR - 2024|2025

*Disciplina de:*

## História | 7º Ano

	1ºP	2ºP	3ºP	TOTAL
SEMANAS	13	12	8	24
AULAS	26	32	24	82 Tempos letivos de 45 minutos

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		GESTÃO ANUAL DO PROGRAMA	Aulas (parcial)	Aulas (total)	P
	Apresentação, introdução ao programa, definição de regras de funcionamento Avaliação diagnóstica	Apresentação Avaliação de diagnóstico		2	1ºP

Das sociedades recoletoras às primeiras civilizações	<p><b>1.1- Das sociedades recoletoras às primeiras civilizações</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relembrar que o conhecimento histórico se constrói com informação fornecida por diversos tipos de fontes: materiais, escritas e orais;</li> <li>- Reconhecer no fabrico de instrumentos e no domínio sobre a natureza momentos cruciais para o desenvolvimento da Humanidade;</li> <li>- Compreender a existência de diferentes sentidos de evolução nas sociedades recoletoras/caçadoras e agropastoris, estabelecendo comparações com as sociedades atuais;</li> <li>- Relacionar ritos mágicos/funerários com manifestações artísticas;</li> <li>- Compreender como se deu a passagem de um modo de vida recoletor para um modo de vida produtor;</li> <li>- Identificar/aplicar os conceitos: modo de vida recoletor; modo de vida produtor; nomadismo; sedentarização; megalitismo; arqueologia; Paleolítico; Neolítico; Arte Rupestre; ritos mágicos; milénio; fonte histórica; periodização.</li> </ul> <p><b>1.2. Contributos das civilizações urbanas (a partir do exemplo da Civilização Egípcia).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar a organização socioeconómica e política institucional das primeiras civilizações urbanas com os recursos existentes nos espaços em que se implantaram;</li> <li>- Destacar contributos dessas civilizações para a civilização ocidental, identificando a permanência de alguns deles na atualidade;</li> <li>- Diferenciar formas de escrita e suportes utilizados para gravar mensagens escritas, no passado e na atualidade;</li> <li>- Identificar/aplicar os conceitos: núcleo urbano; acumulação de excedentes; sociedade estratificada; poder sacralizado; politeísmo; monoteísmo; escravatura; escrita figurativa; escrita; escrita alfabética.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento de conteúdos</li> <li>• Atividades em sala de aula</li> <li>• Monitorização de atividades fora da sala de aula</li> <li>• Avaliação sumativa</li> </ul>		24	1ºP
--	---	--	--	----	-----

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">A Herança do Mediterrâneo Antigo</p>	<p><b>2.1. Os gregos no séc. V a.C.: exemplo de Atenas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar a experiência democrática de Atenas do século V a.C., nomeadamente a importância do princípio da igualdade dos cidadãos perante a lei, identificando as suas limitações;</li> <li>- Identificar manifestações artísticas do período clássico grego, ressaltando os seus aspetos estéticos e humanistas;</li> </ul> <p><b>2.2. O mundo romano no apogeu do Império</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer os contributos da civilização helénica para o mundo contemporâneo;</li> <li>- Identificar/aplicar os conceitos: cidade-estado; democracia; cidadão; meteco; escravo; economia comercial e monetária; arte clássica; método comparativo.</li> <li>- Referir o espaço imperial romano nos séculos II e III e a sua diversidade de recursos, povos e culturas;</li> <li>- Caracterizar a economia romana como urbana, comercial, monetária e escravagista;</li> <li>- Compreender que a língua, o Direito e a administração foram elementos unificadores do império;</li> <li>- Caracterizar o poder imperial acentuando o seu estatuto sagrado e o controlo exercido sobre as instituições políticas;</li> <li>- Caracterizar a arquitetura romana;</li> <li>- Reconhecer os contributos da civilização romana para o mundo contemporâneo;</li> <li>- Identificar/aplicar os conceitos: Império; magistrado; administração; urbanismo; Direito; romanização.</li> </ul> <p><b>2.3. Origem e difusão do cristianismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contextualizar o aparecimento do cristianismo na Palestina ocupada pelo império romano;</li> <li>- Relacionar a difusão do cristianismo com a utilização das infraestruturas imperiais romanas e com as condições culturais;</li> <li>- Identificar/aplicar os conceitos: cristianismo; cristão; Antigo Testamento; Novo Testamento; continuidade; mudança.</li> </ul>			32	2º P
---	--	--	--	----	------

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">A Formação da Cristandade Ocidental e Expansão Islâmica</p>	<p><b>3.1. A Europa do século VI a IX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar que a passagem da realidade imperial romana para a fragmentada realidade medieval se deveu ao clima de insegurança originado pelas invasões, pelos conflitos constantes e pela regressão económica;</li> <li>- Reconhecer a importância da Igreja enquanto fator de unidade numa realidade fragmentada;</li> <li>- Identificar/aplicar os conceitos: Idade Média; bárbaros; economia de subsistência; reino; monarquia; Igreja Católica; ordem religiosa; rutura.</li> </ul> <p><b>3.2.A sociedade europeia nos séculos IX A XII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer a importância da aristocracia guerreira e do clero cristão na regulação da sociedade, dada a fragilidade do poder régio;</li> <li>- Analisar as dinâmicas económicas e sociais existentes entre senhores e camponeses;</li> <li>- Compreender como se processavam as relações de vassalagem;</li> <li>- Identificar/aplicar os conceitos: <b>aristocracia; feudo; clero; nobreza; povo; servo; vassalo.</b></li> </ul> <p><b>3.3. O mundo muçulmano em expansão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificar acontecimentos relacionados com as origens da religião islâmica e a sua expansão;</li> <li>-Reconhecer a língua e a religião como fatores de unidade do mundo islâmico;</li> <li>-Caracterizar o carácter cosmopolita, comercial e urbano do mundo islâmico medieval;</li> <li>-Identificar/aplicar os conceitos: <b>Islamismo; Islão; muçulmano; Corão.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento de conteúdos</li> <li>• Atividades em sala de aula</li> <li>• Monitorização de atividades fora da sala de aula</li> <li>• Avaliação sumativa</li> </ul>		32	2ºP
--	--	--	--	----	-----

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Portugal no contexto europeu do século XII ao XIV</p>	<p><b>3.4. A Península Ibérica nos séculos IX a XII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer na Península Ibérica a existência de diferentes formas de relacionamento entre cristãos, muçulmanos e judeus;</li> <li>- Descrever a formação do Reino de Portugal, nomeadamente a luta de D. Afonso Henriques pela independência;</li> <li>- Relacionar a formação do Reino de Portugal com as dinâmicas de interação entre as unidades políticas cristãs e com a reconquista;</li> <li>- Referir os momentos-chave da autonomização e reconhecimento da independência de Portugal;</li> <li>- Identificar/aplicar os conceitos: <b>condado; independência política; judeu.</b></li> </ul> <p><b>4.1. Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII a XIV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender o processo de passagem de uma economia de subsistência para uma economia monetária e urbana na Europa medieval;</li> <li>-Relacionar inovações técnicas e desenvolvimento demográfico com o dinamismo económico do período histórico estudado;</li> <li>- Interpretar o aparecimento da burguesia;</li> <li>- Explicar a divisão do país em senhorios laicos e eclesiásticos e em concelhos;</li> <li>- Analisar o processo de fortalecimento do poder régio;</li> <li>- Relacionar o crescimento de Lisboa com o dinamismo comercial marítimo e urbano da Europa nos séculos XIII e XIV;</li> <li>- Identificar/aplicar os conceitos: senhorio; concelho; foral; mercado; feira; burguês; Cortes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento de conteúdos</li> <li>• Atividades em sala de aula</li> <li>• Monitorização de atividades fora da sala de aula</li> <li>• Avaliação sumativa</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento de conteúdos</li> <li>• Atividades em sala de aula</li> <li>• Monitorização de atividades fora da sala de aula</li> <li>• Avaliação sumativa</li> </ul>		<p style="text-align: center;">24</p>	<p style="text-align: center;">3º P</p>
--	---	--	--	---------------------------------------	---

	<p><b>4.2. A cultura portuguesa face aos modelos europeus</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender o papel exercido pelas instituições monásticas e pelas cortes régias e senhoriais na produção e disseminação de cultura;</li> <li>- Caracterizar os estilos românico e gótico, destacando especificidades regionais;</li> <li>- Identificar/aplicar os conceitos: <b>universidade; cultura popular; românico; gótico.</b></li> </ul> <p><b>4.3. Crises e revolução no século XIV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar a crise económica, social e política do século XIV em Portugal, integrando as guerras fernandinas no contexto da Guerra dos Cem Anos;</li> <li>- Integrar a revolução de 1383-1385 num contexto de crise e rutura, realçando os seus aspetos dinásticos e os confrontos militares, assim como as suas consequências políticas, sociais e económicas;</li> <li>- Identificar/aplicar os conceitos: <b>crise económica; quebra demográfica; peste; revolução.</b></li> </ul>				
--	--	--	--	--	--

**OBSERVAÇÃO:**

As aulas contempladas para monitorização de atividades fora da sala de aula, tais como visitas de estudo, exposições, trabalhos de projeto e outras atividades, são geridas ao longo do ano letivo, podendo receber uma distribuição diversa da apresentada.

Nota 1: A distribuição do número de aulas resulta de uma média aproximada, podendo ser ligeiramente diferente de turma para turma, tendo em conta feriados ou paragens letivas. A presente planificação tem em conta uma carga horária de 2 tempos no primeiro semestre e 3 tempos no segundo semestre. Fica ainda acautelado que na turma 7<sup>º</sup>1 da Escola Básica 2/3 haverá uma carga horária de 3 tempos letivos durante todo o ano letivo. Os respetivos docentes deverão gerir a planificação de acordo com a respetiva carga horária;

Nota 2: No terceiro ciclo, os 10 minutos a ler serão de dois em dois meses, num máximo anual de 45 minutos.